

6 milhões de imagens

O objetivo desta peça é comunicar o vasto acervo de imagens da Latinstock através das infinitas possibilidades que uma única imagem pode ser gerada através da combinação de outras.

Com a simples interação de passar o mouse, os objetos que estão por trás do cursor vão mudando em ritmo constante.

Todos os objetos foram retirados de imagens do acervo da Latinstock, e ao clicar em um objeto o usuário é levado a página de sua imagem, no site da Latinstock.

Foram usadas **600 imagens** para compôr a peça no total.

Eu criei a peça e fiz a direção de arte sozinho, e contei com o apoio de parceiros na produção da peça.



ficha técnica

criação Leo Ehrlich	tratamento de imagens Leo Ehrlich Bruno Luperi Paulo Salles
direção de criação Moacyr Netto	
redação Leo Ehrlich	programação Iwwa Interactive
direção de arte Leo Ehrlich	